**ХАМСА УПАНИШАДА**

*ОМ! Полное То, полное это.
От полного полное
берется, полным полное прибывает,
полное лишь остается.
ОМ! Шанти! Шанти! Шанти!*

1. Гаутама сказал:
О, Сострадательный, Бхагаван, все дхармы знающий, все писания ведающий, (скажи), каким же способом является постиженье знания Брахмана?

2. Вечноюный риши Санаткумара сказал:
Открыв, узнав тайный смысл всех Вед, узнав Держателя Трезубца (Шиву), выслушай от меня, Гаутама, знание, которое дала Правати —

3. Ту сущность – несказанную, тайную, для посвящённых дающую плод Освобождения, подобную раскинувшему (крылья) Лебедю.

Теперь сообщим о превращении души в Высочайшего Лебедя (парамахамсу) благоустремленному, успокоенному, смиренному, любящему учителя.

Всегда размышляющий: «ХАМСА! ХАМСА!», проникая во все тела, существует, как огонь во всех дровах, как в сезаме масло. К узнавшему это смерть не приходит. Устойчиво сжав задний проход, поднимая воздух от муладхары к свадхистхане, где нужно сделать три оборота слева направо, пусть пройдет манипуру, пройдя (ее) — анахату с вишуддхой, сдерживая праны, (достигнет) аджня чакры и Брахмарандры и так три раза (проделает) постоянно

размышляющий: «Я» Затем: (слышен) звук, что (идет) от (Корневой) опоры до Брахмарандры. Подобный чистому кристаллу, он, поистине, Брахманом, Высшим Атманом называется.

Затем размышляют: Лебедь — хамса, непроявленное гаятри — гимн, Высочайший Лебедь — парамахамса, «Я — семя», «Он — сила», «Он — я» — стержень.

Такого понимания) достигают 21 600 раз (повторяя мантру) день и ночь. Солнцу и Луне, Незапятнанному, Невидимому — тонкое, легкое (в нас) да проявится! Агни и Соме - ВАУШАТ!

Касаясь сердца и других членов, выполняют (два обряда) – подношением и созерцанием.
В сердце, восьмилепестковом (лотосе), создав собственно Лебедя, следует представить (его) так:

Агни и Сома — крылья (его), знак ОМ голова, а точка — главное око, Рудра и Рудрани — лапы, обе руки по бокам — Время и Агни.

Оба в нём находятся — обучающий и обучение. Это тот Высочайший Лебедь, блеском 10 миллионов солнц сияющий.

Этим (видением) он достигается. Восемь составляющих его оборот таковы:

В (восточном) лепестке — к добродетели стремление;
в (лепестке) Агни — сон и вялость пребывают;
в (лепестке) Ямы — к жестокости стремление;
в (лепестке) Ниррити — злость;
в (лепестке) Варуны — к игре;
в (лепестке) Вайави — побуждение странствовать;
в (лепестке) Сомы — наслаждение и удовлетворение;
в (лепестке) Ишаны — собственность и жертвование;
в середине (лотоса) — бесстрастие;
в тычинке — бодрствования состояние;
в семенной коробочке — греза;
в пестике — забытье. В целости лотоса — Четвертое (состояние) бывает.

Когда Лебедь исчезает в Звуке, тогда Четвертое состояние проходит.

Невысказанная мантра (аджапа-гаятри) приводит к отсутствию мыслей.

Так все парамахамсе подвластно, поскольку Лебедь заставляет ум распространяться. Повтором мантры миллионов раз этот Звук осуществляется.

Так все парамхамсе подвластно, (и) появляется Звук 10 видов:
первый — тинь,
второй — тинь-тинь,
третий — звук колокольчика,
четвертый — раковины,
пятый — звук струнного (инструмента),
шестой — хлопка,
седьмой — флейты,
восьмой — мриданга",
девятый — большого боевого барабана",
десятый — звук грома.

Девять (первых) отвергнув, десятый же пусть изучает. При первом — тинь-тинь — (звучит) туловище, при втором — туловище мешает, при третьем — усталость проходит, при четвертом — дрожит голова, при пятом — из нёба сочится нектар, при шестом — наслаждаются амритой, при седьмом — (появляется) познание тайного, при восьмом — возвышенная речь, при девятом — невидимое тело, чистые божественные глаза. При десятом — явится Высочайшее Благо, Атман с Брахманом сольется.

В Том (состоянии) ум растворяется в уме, сжигаются стремление-колебание, добродетель-грех, (является) Вечный Шива, всеприсутствующий Силой и Самим (Атманом), самосветящийся, чистый, вечно невозмутимый, спокойный.

Это объяснение. Это Вед сообщение.